

写真がもっとたのしくなる。

写真の学校 東京写真学園

Tokyo School of Photography

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷 3-16-3 高桑ビル 1F
TEL : 03-3400-4747 FAX : 03-3400-4545 MAIL : info@photoschool.jp
HP : <https://photoschool.jp/>

お申込みは

WEB からお願いします。

WEB サイトは
こちらから ▶



*電話での受講申込みの受付はしておりません。

Shibuya

渋谷校

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷 3-16-3 高桑ビル 1F
TEL : 03-3400-4747 FAX : 03-3400-4545
MAIL : info@photoschool.jp

東急東横線・田園都市線、東京メトロ半蔵門線・副都心線「渋谷駅」C2 出口から直進で徒歩 3 分。
JR 渋谷駅新南口より徒歩 4 分。
JR 渋谷駅東口を出て明治通りを恵比寿方面に徒歩 5 分。



MAP

Jinnan

神南 PLACE

〒150-0041 東京都渋谷区神南 1-8-17 横山ビル 4F
東急東横線・田園都市線、東京メトロ半蔵門線・副都心線「渋谷駅」B1 出口から徒歩 7 分。
JR 渋谷駅ハチ公口より徒歩 10 分。



MAP

Shoto

松濤スタジオ

〒150-0047 東京都渋谷区神山町 1-14
TEL : 03-3467-0390 FAX : 03-3467-3975
千代田線代々木公園駅 2 番出口より徒歩 4 分。
小田急線代々木八幡駅より徒歩 6 分。
JR 渋谷駅、JR 原宿駅より徒歩 15 分。



MAP

プロカメラマンコース本科

プロカメラマンコース総合科

はじめてのフォトレッスン

レベルアップフォトレッスン

ステップアップフォトレッスン

クリエイティブフォトレッスン

クリエイティブアドバンス

ベーシックレタッチレッスン

Lightroom Classic レッスン

デジタルプロコース

プライベートレッスン

\ SNS で随時情報配信中♪ /

@photoschool365

@TSG_tweets_

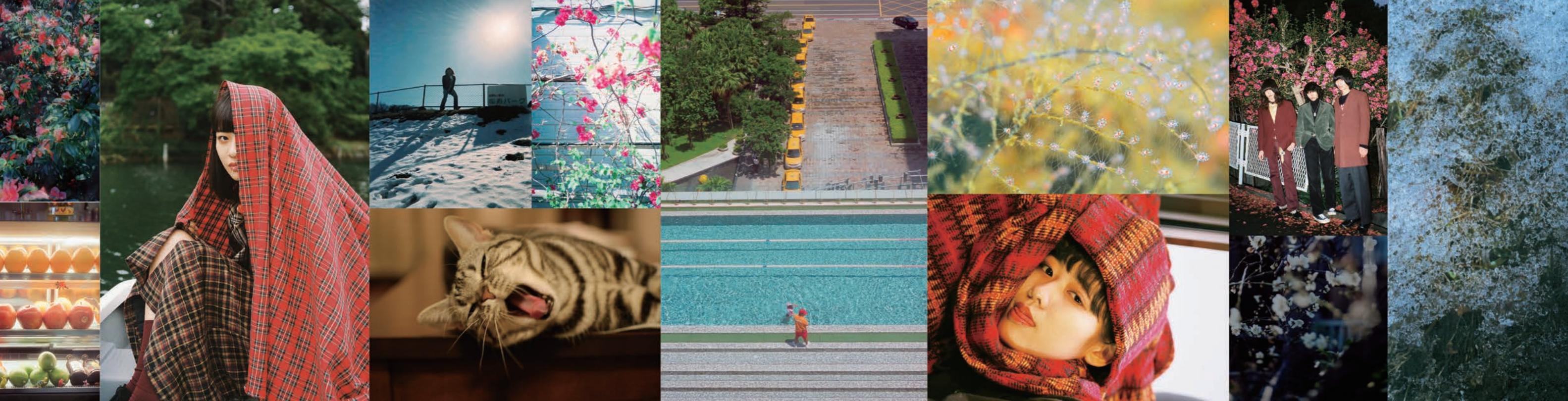
@tokyo_photoschool

@tokyo_photoschool

2026 年 4 月期

募集要項

写真の学校
東京写真学園
Tokyo School of Photography

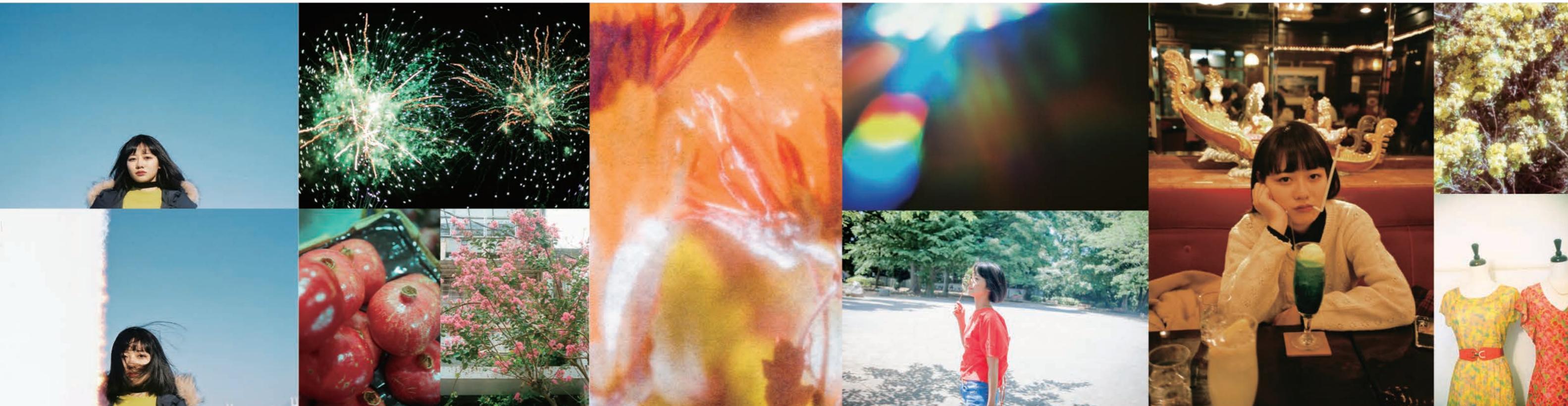


写真の学校

東京写真学園

Tokyo School of Photography

カメラはある意味ですごく不器用な機械ですから、人間の目で見たそのままに何かを再現することは不可能です。直線的なものが歪んで見えたり、遠くのものが近くにみえたり、画面の一部にしかピントが合わなかったり、人間の目には見えない色が写ったりします、不器用であるが故の制約がたくさんあるのがカメラなのです。しかし、だからこそ写真にしか表現できないものがたくさんあるのだと思います。写真はマジックです。嘘と本当、夢と現実が複雑に交差している世界だと言っていいのかもしれません。あなたの撮った写真には、それが風景写真であれポートレートであれ、必ずあなた自身が写り込んでいます。どんな世界を創り出すかはその写真を撮る人次第なのです。カメラを自在に操り、イメージを形にする技術を身に付けたら、「写真」だからこそ表現できるあなただけの「なにか」を創り出してみてください。「写真」というメディアを使ってたくさんの人々にメッセージを届けることが出来るようになるはずです。





3つの特色

THREE FEATURES

短期間でしっかり技術を身につける。

技術

しっかりと技術を身に付けるためには、まず道具が必要。写真の学校では本格的な機材や施設を利用して学ぶことが出来ます。また道具は実際に触れて使ってなれる事が大切です。一定の条件をクリアしている方を対象に教室・機材レンタルを実施しています。

短期

学べる期間は3ヶ月、6ヶ月、1年間のコースに分かれています。趣味で写真を楽しむ方は3ヶ月(週1コマ)、目的別に学びたい方は6ヶ月、写真を仕事にしたい方は1年間(週2~3コマ)と、仕事をしながらでも無理なく通うことができ、さらに授業の振替制度もあるので急な予定が入っても安心です。

仲間

少人数制のクラス設定ですが、写真の楽しさを通してクラスメイトとはすぐに打ち解けられるはず。一緒に写真を撮りに行ったり、グループ展を開催したり活動の場も広がります。同じ目標を持った仲間たちと楽しみながら成長できる環境がここにあります。

学習環境

LEARNING ENVIRONMENT

本物に触れて、
楽しみながら学べる理想の環境。

振替システム

同じ授業であれば自由に振替をする事ができます。回数制限もありません。「受講生専用ページ」から、もしくは学校受付で申請可能。急な予定が入ってしまっても休まず通えるのが特徴です。

在・修了生価格

1度コースを受講された方は次回以降修了生価格で受講可能。有効期限はございません。3ヶ月のコースは¥11,000、1年間のコースは¥27,500 免除となります。

駅近スクール

渋谷駅から徒歩3分。
駅近のため仕事終わりにも通いやすく、授業のない日でもつい立ち寄ってしまう、そんなスクールを私たちは目指しています。

クラス編成

ダブルスクールや仕事をしながらでも通う事ができるよう、各コースの開講時間は午前・午後・夜間から選ぶことが出来ます。授業振替の申請をして他のクラスで授業を受ける事も可能です。

受講生はどんなひと?

お休みの日や、お仕事帰りに受講するスタイルの方が多く、会社員やフリーランスの方、ダブルスクールで通われる学生さんまで、幅広い世代の方がいらっしゃいます。

スタジオレンタル

教室やプロが実際に使用している撮影スタジオを学割料金でレンタル可能。作品撮りやちょっとしたお仕事にも。ロケ用機材の貸出しも行っております。





施設紹介

STUDIO

プロの現場にかぎりなく近い環境

写真の学校 | 東京写真学園では、「写真は楽しい。撮る技術が身につければもっと楽しい。」をコンセプトに、写真を撮ることが好きな方をバックアップする環境づくりに力を入れています。渋谷駅から徒歩3分のところにある渋谷校では、座学の授業の他、ライティング機材を使用した商品撮影やモデル撮影、フード撮影なども行っております。松濤スタジオはプロカメラマンが雑誌や広告の撮影で実際に使用しているレンタルスタジオです。在・修了生には特別価格での教室、機材、スタジオのレンタルも行っており、卒業後もたくさんの方にご利用いただいております。



渋谷校

渋谷駅より徒歩3分。座学だけでなく、撮影実習も行います。天井が高いので白壁を背景にしたり、背景紙を使用した人物撮影も可能です。使用する機材はすべて松濤スタジオと同等のもので、教室でもプロの現場を再現できる環境が用意されています。

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷3-16-3 高桑ビル1F
TEL : 03-3400-4747 FAX : 03-3400-4545
MAIL : info@photoschool.jp

東急東横線・田園都市線・東京メトロ半蔵門線・副都心線「渋谷駅」C2出口から直進で徒歩3分。
JR 渋谷駅新南口より徒歩4分。
JR 渋谷駅東口を出て明治通りを恵比寿方面に徒歩5分。

神南 PLACE

神南PLACEはファイヤー通りの渋谷消防署の脇を曲がったところにある横山ビルの4F。優しい自然光が入ります。白壁がメインですが、背景紙を使用した撮影やベランダ、屋上での撮影も可能。また周辺も割と静かなので動画撮影にもご利用いただけます。

〒150-0041 東京都渋谷区神南1-8-17 横山ビル4F
東急東横線・田園都市線・東京メトロ半蔵門線・副都心線「渋谷駅」B1出口から徒歩7分。
JR 渋谷駅ハチ公口より徒歩10分。

松濤スタジオ

松濤スタジオは創業以来、常にトップランナーとして走り続けてきた業界屈指の大型レンタルスタジオで、普段は芸能人やミュージシャンなどの撮影が行われています。白ホリゾントで機材も豊富なため、あらゆる撮影に対応可能です。

〒150-0047 東京都渋谷区神山町1-14
TEL : 03-3467-0390 FAX : 03-3467-3975
千代田線代々木公園駅より(2番出口が最寄り)徒歩4分。
小田急線代々木八幡駅より徒歩6分。
JR 渋谷駅、JR 原宿駅より徒歩15分。



プロを目指す
2つのコース

プロカメラマンコース
PROFESSIONAL
PHOTOGRAPHER
COURSE

入門 初級 中級 上級
**プロカメラマンコース
本科**

1年間で効率的に写真の技術を身に付ける。《カメラの基礎知識～スタジオライティング》

週2コマ1年制 定員各20名

9 PAGE

10 PAGE

表現に応じた
5つのコース

フォトレッスンコース
PHOTO LESSON
COURSE

入門 初級
**はじめての
フォトレッスン**

「写真はたのしい」を体験できる
人気NO.1の定番コース。

週1回3ヶ月 定員15名

中級
**レベルアップ
フォトレッスン**

「写真はたのしい」を知っている
ワンランク上の表現をマスターする。

週1回3ヶ月 定員15名

中級
**ステップアップ
フォトレッスン**

屋外での撮影テクニックを
様々なシチュエーションで学ぶ。

週1回3ヶ月 定員15名

上級
**クリエイティブ
フォトレッスン**

スタジオ機材の扱い方や、
ライティングの基本をマスターする。

週1回3ヶ月 定員15名

上級
**クリエイティブ
アドバンス**

ライティングバリエーションを増やし、
「撮る技術」を身に付ける。

週1回3ヶ月 定員15名

11 PAGE

12 PAGE

13 PAGE

14 PAGE

15 PAGE

16 PAGE

撮影データの現像、
レタッチを基本から学ぶ

フォトショップコース
PHOTOSHOP
COURSE

入門 初級 中級 上級
デジタルプロコース

フォトショップを使いこなす。《フォトショップの基礎知識～高度なレタッチスキル》

週1コマ1年制 定員各14名

17 PAGE

18 PAGE

19 PAGE

20 PAGE

動画撮影の基本から
編集まで一通り学べる

動画レッスンコース
MOVIE LESSON
COURSE

入門 初級
**はじめての動画撮影
レッスン**

一眼レフカメラ、ミラーレスカメラを
使用した動画撮影を基本から学ぶ。

週1回3ヶ月 定員14名

※今期は開講いたしません。

初級
**Lightroom Classic
レッスン**

ライトルームを使って写真の現像から
データ管理までの一連の流れを学ぶ。

週1回3ヶ月 定員14名

入門 初級
**はじめての動画撮影
レッスン**

一眼レフカメラ、ミラーレスカメラを
使用した動画撮影を基本から学ぶ。

週1回3ヶ月 定員14名

※今期は開講いたしません。



プロカメラマンコース

PROFESSIONAL PHOTOGRAPHER COURSE

1年間ですべてを変える、来年はプロカメラマン。

1年間で、効率的に写真技術を身につける。徒弟制度ともいえるスタジオスタッフ、カメラマンアシスタントとしての修業をすることなく、プロの現場を知り、プロの技術を習得し、プロの考え方を身につけることができます。

座学よりも実技・実習を中心とした授業カリキュラムは、仕事に結びつく実践的な写真のノウハウを学ぶのに最適です。

本科

総合科

2026年4月期

最終申込締切 2026年4月14日(火)



プロカメラマンコース 本科・総合科

PROFESSIONAL PHOTOGRAPHER COURSE

プロが教えたくないこと、すべて教えます。

1年間で効率的に写真技術を習得し、プロの現場を知り、プロの考え方を身につける為のコースです。

座学の講義よりも実技・実習を中心とした授業カリキュラムとなっており、仕事に結びつく実践的な写真のノウハウを学ぶことが出来ます。モデル撮影だけでなく、商品撮影やフード撮影などあらゆる撮影に対応できるライティングテクニックを身につけ、1年後にはカメラマンとして活躍できる様サポートいたします。

募集内容

- 週2回1年間、週3回1年間
- 定員各20名
- 振替OK

こんな方におすすめ

- プロカメラマンとして活躍したい方
- 撮影することを仕事にしたい方
- 入門～上級まで総体的に学びたい方
- 今の仕事に撮影技術を投じたい方

カリキュラム

写真の基礎知識

まずは自分のカメラを使いこなすことからはじまります。未経験の方から対象となる本コースでは、写真の基本的な知識やカメラの構造、機能、使い方から学びます。筆記、実技テストもありアフターフォローも万全です。

スタジオワーク

スタジオの使用方法、スタジオ機材の使い方、ライティングの組み方など、スタジオアシスタント等の現場でしか経験できないことを学んでいきます。安全に、迅速に、よりクリエイティブにスタジオでの作業を経験できるのは写真の学校ならではです。

ライティング

ライティングには様々な種類があります。プロとアマチュアとの一番の違いはここにあると言っても過言ではありません。スタジオ撮影実習を通して現役カメラマンから現場の知識を学んでいただきます。

セルフプロモーション

ポートフォリオ制作、営業の方法などを学びます。また、作品の見せ方だけでなく、お金のことやSNSの活用方法など、フリーで仕事をする上で知っておくべき様々な事柄を現役カメラマンが教えます。

デジタル撮影&レタッチ

実践で戸惑わぬためのデジタルワークフロー。デジタルカメラの設定や、カメラマンに必要なフォトレタッチ技術の習得を目標に実際に作品を上げていきます。

フォトコンペティション

フォトコンペティションは各学期に行われ、テーマに沿った作品を制作、プレゼンテーションします。撮っておしまいではなく、講評という形で第三者の意見を聞くことは写真を仕事にする上でとても重要です。

【本科】週2回1年制

■期間・クラス	■曜日	■時間	■開講日
週2日1年間 Aクラス	水曜・朝	11:00 - 13:00	2026年4月22日(水)
	金曜・朝	11:00 - 13:00	
週2日1年間 Bクラス	火曜・夜	19:00 - 21:00	2026年4月21日(火)
	水曜・夜	19:00 - 21:00	
週1日1年間 Cクラス	日曜・朝	11:00 - 13:00	2026年4月26日(日)
	日曜・昼	14:00 - 16:00	

【総合科】週3回1年制

■期間・クラス	■曜日	■時間	■開講日
週3日1年間 Aクラス	水曜・朝	11:00 - 13:00	2026年4月22日(水)
	木曜・朝※	11:00 - 13:00	
	金曜・朝	11:00 - 13:00	
週3日1年間 Bクラス	火曜・夜	19:00 - 21:00	2026年4月21日(火) ※木曜夜はオンライン授業
	水曜・夜	19:00 - 21:00	
	木曜・夜※	19:00 - 21:00	
週2日1年間 Cクラス	木曜・夜※	19:00 - 21:00	2026年4月26日(日) ※木曜夜はオンライン授業
	日曜・朝	11:00 - 13:00	
	日曜・昼	14:00 - 16:00	

※木曜朝・木曜夜はデジタルプロコース（フォトレタッチの講座）になります。クラス選択制。
※木曜夜はオンライン授業となります。



フォトレッスンコース

PHOTO LESSON COURSE

技術が身につければ、撮ることが、表現することがもっと楽しくなる。

3ヶ月で写真をしっかり学べるコース。各コースでレベル分けされているので、自分のレベルに合わせてご選択いただけます。
旅先の写真や日常のスナップなど、少し勉強するだけでさまざまな表現の写真が撮れるようになります。
また、楽しみながら学べる環境を第一に、コースはすべて少人数制。
座学よりも撮影実習が多い「写真の学校」ならではのカリキュラム構成です。

はじめて ▶ レベルアップ ▶ ステップアップ ▶ クリエイティブ ▶ アドバンス

2026年4月期

申込締切 2026年4月13日(月)

はじめてのフォトレッスン

BEGINNER PHOTO LESSON / Level ★

「写真は楽しい」を体験できる人気No.1の定番コース。

これから写真をはじめる方のためのコース。まずはカメラの構え方、使い方からスタート。まだカメラを持っていない方にはカメラの選び方からアドバイス。基本となる絞りとシャッタースピードの関係はもちろん、撮影実習を通して写真の基礎を楽しく学びます。普段自動モードを使用してカメラ任せで撮ってしまっているという方にもおすすめです。旅先の写真や日常のスナップなど、少し勉強するだけで様々な表現の写真が撮れる様になります。とにかくたくさん撮って、手で慣れていくことが上達への近道。クラスメイトの写真仲間とグループ展をしたり、日帰り撮影旅行をしたりと写真が好きな人たちとの交流も広がります。

募集内容

- ・週1回3ヶ月 / 全10回
- ・定員各15名
- ・振替OK

カリキュラム

カメラの使い方

自分のカメラを知る / カメラの特徴・使い方 / 機材の手入れ

まずは自分のカメラをよく知っておきましょう。カメラの基本的な使い方から普段のお手入れまでをレクチャーします。

こんな方におすすめ

- ・カメラは全くの初心者という方
- ・カメラの使い方がよくわからない方
- ・楽しく写真を勉強したい方
- ・これからカメラを購入しようと思っている方
- ・とにかく基礎をしっかりと身に付けたい方

レンズの効果

レンズの種類と画角 / レンズによる遠近感の違い

レンズを変えると画角も変わる。画角とは写る範囲のこと。レンズの選び方で写真のイメージがぐっと変わります。

絞りとシャッタースピード

絞りとシャッタースピードの効果 / ボケとブレ

「絞り」と「シャッタースピード」は写真撮影の基本。ここをしっかりと覚えておくと後が楽なので頑張りましょう！

露出の見方・露出補正

露出が決まる仕組み / 適正露出の測り方 / 測光モード

適正露出を知ること。自分の意図した写真を撮るには、ここでの仕組みをしっかりと覚えましょう！



■曜日・クラス

月曜・夜クラス

■時間

19:00 - 21:00

■開講日

2026年4月20日(月)

水曜・昼クラス

14:00 - 16:00

2026年4月22日(水)

土曜・朝クラス

11:00 - 13:00

2026年4月25日(土)

	月 19:00-21:00	水 14:00-16:00	土 11:00-13:00	テーマ
①	4/20	4/22	4/25	【カメラを知る】基本の設定、撮影モードと記録画像の種類、ピント、カメラのお手入れ ※渋谷校での授業となります。
②	5/11	5/13	5/9	【露出①】絞り優先モード、絞り、シャッタースピード、ISO感度 ※渋谷校での授業となります。
③	5/18	5/20	5/16	【露出②】シャッタースピード優先モード、絞り、シャッタースピード、ISO感度 ※スタジオでの授業となります。
④	5/25	5/27	5/23	【撮る】構図の基本 ※渋谷校での授業となります。
⑤	6/1 (東京タワー)	6/3 (浅草)	5/30 (銀座)	【おさんぽスナップ】アングル、フレーミング、ホワイトバランス ※すべてのクラスに参加可能です。
⑥	6/8	6/10	6/6	【撮る】レンズの種類と効果 ※渋谷校での授業となります。
⑦	6/15	6/17	6/13	【撮る】【作品講評】露出補正、測光モード/おさんぽスナップの作品講評 ※渋谷校、スタジオでの授業となります。
⑧	6/22	6/24	6/20	【撮る】定常光ライトで撮るテーブルフォト(スイーツを撮る) ※渋谷校での授業となります。
⑨	6/27(土) 11:00-13:00			【モデル撮影】自然光で撮るポートレート、光のとらえ方と構図 ※スタジオでの授業となります。
⑩	6/29	7/1	7/4	【まとめ】【作品講評】絶対はずせないポイント/モデル撮影実習の作品講評/修了作品の講評・提出 ※渋谷校での授業となります。

WIKIPHOTOイベント ☆最新イベントはメールでお知らせいたします。

※場所は変更になる場合がございます。

レベルアップフォトレッスン

LEVEL UP PHOTO LESSON / Level ★★

「写真は楽しい」を知っている、ワンランク上の表現をマスター。

写真表現を豊かにするためにも、ワンランク上の写真技術を学んでいきます。自分のカメラを使いこなした上で、今度は自分が思い描いた通りの写真が撮れるようにスキルアップを目指すコースです。
はじめてのフォトレッスンから継続受講することで、写真の基礎を着実に深めることができます。独学や趣味としてある程度キャリアがある方は、基本がしっかりしていればレベルアップフォトレッスンから受講していただいても問題ありません。

募集内容	・週1回3ヶ月 / 全10回 ・定員各15名 ・振替OK
------	------------------------------------

こんな方におすすめ

- ・絞りやシャッタースピードの効果を理解している方
- ・カメラの基礎的な使い方を知っている方
- ・楽しく写真を勉強したい方
- ・さまざまな表現方法を楽しみたい方



■曜日・クラス

月曜・昼クラス	14:00 - 16:00
木曜・夜クラス	19:00 - 21:00
土曜・昼クラス	14:00 - 16:00

■時間

月曜・昼クラス	14:00 - 16:00	2026年4月20日(月)
木曜・夜クラス	19:00 - 21:00	2026年4月23日(木)
土曜・昼クラス	14:00 - 16:00	2026年4月25日(土)

■開講日

月曜・昼クラス	14:00 - 16:00	2026年4月20日(月)
木曜・夜クラス	19:00 - 21:00	2026年4月23日(木)
土曜・昼クラス	14:00 - 16:00	2026年4月25日(土)

	月	火	水	木	金	土	日	テーマ
	14:00-16:00	19:00-21:00		14:00-16:00				
①	4/20	4/23	4/25					【カメラを知る】カメラの基礎知識の復習 / 三脚の使い方 / レンズについて ※渋谷校での授業となります。
②	5/11	5/14	5/9					【撮る】ホワイトバランス、色温度 ※渋谷校での授業となります。
③	5/18 (増上寺)	5/21 (東京駅)	5/16 (根津)					【おさんぽスナップ】マニュアルで写す風景撮影実習 ※すべてのクラスに参加可能です。
④	5/25	5/28	5/23					【撮る】【作品講評】自宅でできる簡単セットでお花を撮ってみよう! / おさんぽスナップ作品講評 ※渋谷校での授業となります。
⑤	6/1	6/4	5/30					【撮る】水族館の限られた光で幻想的な写真を撮る! ※6/4(木)は18:00-20:00予定です。
⑥	6/8	6/11	6/6					【プリント】撮った写真をプリントアウトしてみよう! ※渋谷校での授業となります。
⑦	6/15	6/18	6/13					【撮る】クリップオンストロボの使い方 ※渋谷校での授業となります。
⑧	6/20(土) 14:00-16:00							【モデル撮影】プロみたいに撮れるポートレートテクニック ※スタジオでの授業となります。
⑨	6/22	6/25	6/27					【撮る】プロが使う構図で料理をイメージ通りに撮ろう! ※渋谷校での授業となります。
⑩	6/29	7/2	7/4					【まとめ】【作品講評】絶対はずせないポイント / 水族館撮影、モデル撮影作品講評 / 修了作品の講評・提出 ※渋谷校での授業となります。

※場所は変更になる場合がございます。

ステップアップフォトレッスン

STEP UP PHOTO LESSON / Level ★★★

屋外でのスナップ撮影をメインに学び、作品にする。

具体的なテーマに沿って撮影することで撮影テクニックのバリエーションを増やしていきます。まずはどんな写真を撮りたいのかイメージしてみましょう。新しい視点を持つことで、今まで見過ごしていたシャッターチャンスに気付くことができます。
また撮って終わりではなく、作品として仕上げることも大切です。
受取る側の反応を感じたり、意見交換することで、次のステップに繋がります。

募集内容	・週1回3ヶ月 / 全10回 ・定員各15名 ・振替OK
------	------------------------------------

こんな方におすすめ

- ・スナップ、風景撮影が好きな方
- ・撮った写真を講評してもらいたい方
- ・作品づくりに興味がある方
- ・シチュエーション別の表現方法を知りたい方



■曜日・クラス

火曜・朝クラス	11:00 - 13:00	2026年4月21日(火)
土曜・昼クラス	14:00 - 16:00	2026年4月25日(土)

■時間

火曜・朝クラス	11:00 - 13:00	2026年4月21日(火)
土曜・昼クラス	14:00 - 16:00	2026年4月25日(土)

■開講日

	火	水	木	金	土	日	テーマ
	11:00-13:00		14:00-16:00				
①	4/21		4/25				【オリエンテーション】スナップ撮影の魅力について ※渋谷校、スタジオでの授業となります。
②	4/28		5/9				【撮る】スナップ撮影 -東大本郷キャンパス-
③	5/12		5/16				【撮る】スナップ撮影 -渋谷・代々木公園- ※スタジオ、屋外での授業となります。
④	5/19		5/23				【作品講評】スナップ撮影の作品講評 ※渋谷校、スタジオでの授業となります。
⑤	5/26		5/30				【撮る】スナップ撮影 -六本木-
⑥	6/2		6/6				【撮る】【見る】スナップ撮影 / 写真展鑑賞 -恵比寿-
⑦	6/16		6/20				【作品講評】スナップ撮影の作品講評 ※渋谷校での授業となります。
⑧	6/23		6/27				【撮る】スナップ撮影 -お台場-
⑨	6/30		7/4				【撮る】スナップ撮影 -江戸東京たてもの園-
⑩	7/7		7/11				【作品講評】スナップ撮影の作品講評・全体講評 ※渋谷校、スタジオでの授業となります。

※場所は変更になる場合がございます。

クリエイティブフォトレッスン

CREATIVE PHOTO LESSON / Level ★★★

「撮る技術」を身につける、スタジオ撮影で写真力がアップする。

写真表現のひとつにライティングがあります。ライティングとは光と影をストロボなどのライト機材を使用して作る事です。はじめてのフォトレッスンやレベルアップフォトレッスンでは、写真撮影をするにあたって最低限必要な技術を身につけますが、クリエイティブフォトレッスンでは、それらの技術を応用した魅せ方重視の撮影実習を行います。プロカメラマンが広告や雑誌の撮影で使用する大型ストロボの使い方から、スタジオワーク、ライティングまでスタジオ撮影の基本を短期間で学びたい方におすすめのレッスンです。

募集内容	・週1回3ヶ月 / 全10回 ・定員各15名 ・振替OK
------	------------------------------------

こんな方におすすめ

- ・ストロボ撮影を体験してみたい方
- ・プロカメラマンの仕事に興味がある方
- ・モデル撮影を楽しみたい方
- ・ライティングの基礎を学びたい方
- ・本格的なスタジオで撮影したい方



■曜日・クラス

金曜・昼クラス

14:00 - 16:00

土曜・夕クラス

17:00 - 19:00

■時間

2026年4月24日(金)

2026年4月25日(土)

■開講日

クリエイティブアドバンス

CREATIVE ADVANCE / Level ★★★

ライティングのバリエーションを増やし、さらにスキルアップ。

クリエイティブフォトレッスン修了生のためのレッスンです。スタジオワークの復習、さらに高度なスタジオライティング、クリップオンストロボを使用した屋外撮影など、雑誌や広告の撮影をイメージした撮影を行います。モデル撮影では、みなさんが撮りたいイメージを再現してみたり、ポージングのバリエーションやモデルへの指示の出し方まで学ぶことが出来ます。お仕事でライティングを必要とする方、ライティングのバリエーションを増やしたい方におすすめです。

募集内容	・週1回3ヶ月 / 全10回 ・定員各15名
------	---------------------------

こんな方におすすめ

- ・クリエイティブフォトレッスン修了生の方
- ・プロカメラマンの仕事に興味がある方
- ・モデル撮影を楽しみたい方
- ・ライティングのバリエーションを増やしたい方
- ・本格的なスタジオで撮影したい方



■曜日・クラス

金曜・夜クラス

19:00 - 21:00

2026年4月24日(金)

■時間

2026年4月24日(金)

■開講日

金	土	テーマ
14:00-16:00	17:00-19:00	
①	4/24	4/25 ライティングの基礎知識① 大型ストロボの使い方 ※渋谷校での授業となります。
②	5/8	5/9 ライティングの基礎知識② スタジオワークの基本 ※渋谷校での授業となります。
③	5/15	5/16 一灯ライティング① ポートレートライティング ※スタジオでの授業となります。
④	5/22	5/23 イメージ撮影① 花の透過光撮影 ※渋谷校での授業となります。
⑤	5/29	5/30 一灯ライティング② モノブロック (ProfotoD1) を使用したポートレートライティング [モデル撮影] ※スタジオでの授業となります。
⑥	6/5	6/6 イメージ撮影② カラーフィルター ※渋谷校での授業となります。
⑦	6/12	6/13 多灯ライティング① バストアップ撮影 [モデル撮影] ※スタジオでの授業となります。
⑧	6/19	6/20 多灯ライティング② 全身撮影 [モデル撮影] ※渋谷校での授業となります。
⑨	7/4(土)	14:00-18:00 多灯ライティング③④ バック飛ばし / ライティングを考えてみよう [モデル撮影] ※スタジオでの授業となります。

※場所は変更になる場合がございます。

金	土	テーマ
19:00-21:00		
①	4/24	スタジオワークの復習 ※渋谷校での授業となります。
②	5/8	人物ライティング① グリットで立体感を出す セット練習 ※スタジオでの授業となります。
③	5/15	人物ライティング② グリットで立体感を出す [モデル撮影] ※スタジオでの授業となります。
④	5/22	フードライティング① テリ感を出す ピザ ※渋谷校での授業となります。
⑤	5/29	街中で撮るモデル屋外撮影実習 [モデル撮影] ※神南 PLACE 集合
⑥	6/5	人物ライティング③ トレーで作るメインライト カサトレと箱パン ※渋谷校での授業となります。
⑦	6/12	人物ライティング④ モノブロック (ProfotoD1) を使用したポートレートライティング [モデル撮影] ※スタジオでの授業となります。
⑧	6/19	フードライティング② 構図を考える お弁当 ※渋谷校での授業となります。
⑨	6/27(土)	人物ライティング⑤⑥ 黒バックで撮るポートレートライティング 黒布とストリップ / 多灯ポートレートライティング 紗幕 [モデル撮影] ※スタジオでの授業となります。
⑩		14:00-18:00

※場所は変更になる場合がございます。



フォトショップコース

PHOTOSHOP COURSE

撮った写真をもっとイメージ通りに。

フォトショップコースでは、撮った画像をよりイメージ通りに仕上げる技術を学びます。

明るさや色味、コントラストを自分の思い通りに変えたり、被写体の肌を綺麗にするなどの基本的なスキルから

いらないものを消したり、合成したりなどの少し高度なテクニックまで、レベル別でコースを選択していただけます。

パソコンが苦手でも、楽しみながら上達できるカリキュラムです。

ベーシック

ミドル

*今期の講師はございません。

Lightroom

デジタルプロ

2026年4月期

レタッチレッスン申込締切 2026年4月16日(木)

デジタルプロコース最終申込締切 2026年5月7日(木)



ベーシックレタッチレッスン

BASIC RETOUCH LESSON / Level★

フォトショップの基本を学んで、写真表現の幅を広げる。

これからフォトショップを使ってみようと思っている初心者の方が対象のレッスンです。

デジタルカメラの基本的な設定、データの種類を知るところから、基本的なフォトレタッチや自宅で出来るきれいなプリント方法まで学べます。写真を撮るだけでなく、プリントにしてたくさんの人間に作品を見てもらいましょう！

募集内容	<ul style="list-style-type: none"> 週1回 3ヶ月 / 全10回 定員各 14名 振替 OK
------	--

こんな方におすすめ

- 写真を作品として仕上げたい方
- 写真の表現方法の幅を広げたい方
- 写真展用に自分でプリントアウトしたい方
- レタッチ初心者の方

カリキュラム

デジタルカメラの特徴、パソコンの環境を整える / 色について / カラー設定 / 写真のセレクトと保存 / ホワイトバランス / トーンカーブ / ストロボを使用した人物撮影（レタッチの素材撮影） / ごみ取り / プリントアウト方法 / 解像度 / シャープネス・色合わせ



■曜日・クラス

木曜・昼クラス

土曜・夕クラス（オンライン）

■時間

14:00 - 16:00

17:30 - 19:30

■開講日

2026年4月23日（木）

2026年4月25日（土）

	木 14:00-16:00	土 17:30-19:30	テーマ
①	4/23	4/25	デジタルカメラの仕組みや基本的な用語を理解しよう ※カメラをご用意ください。(お持ちの方)
②	5/7	5/9	撮影データの管理方法
③	5/14	5/16	RAWデータ現像の基本項目を理解する
④	5/21	5/23	フォトレタッチ基礎編①/ 調整レイヤーを使って簡単な補正をしてみよう
⑤	5/28	5/30	フォトレタッチ基礎編②/ ゴミ取り 修復ツールの違いを理解しよう
⑥	6/4	6/6	フォトレタッチ基礎編③/ 簡単な補正で大きな効果を生む
⑦	6/11	6/13	モデル撮影実習 / レタッチしやすい撮影をしてみる
⑧	6/18	6/20	フォトレタッチ実践編①/ 前回撮影したデータをレタッチする
⑨	6/25	6/27	フォトレタッチ実践編②/ 各自のデータをレタッチしてみる
⑩	7/2	7/4	プリントアウトの基本 / 用紙・インクの違い、Photoshop等でのプリント方法

※場所は木曜クラスは全日程渋谷校、土夕クラスは7回目と10回目が渋谷校（対面）の予定です。

Lightroom Classic レッスン

LIGHTROOM CLASSIC LESSON / Level★

Lightroom を基本から学び、撮影やデータ管理に活かす。

Lightroom を使って写真の現像からデータ管理までの一連の流れを学びます。Adobe 社のフォトプランで使用可能なソフトを使ってのレタッチ実践も含まれ、Photoshop との連携の仕方や、作業配分など実践で習得することができます。これまで撮りっぱなしだった写真のデータをよみがえらせてみましょう！※当コースは主に Lightroom Classic を使用して授業をすすめます。

募集内容

- ・週1回3ヶ月 / 全10回
- ・定員14名

こんな方におすすめ

- ・写真を作品として仕上げたい方
- ・写真の表現方法の幅を広げたい方
- ・RAW 現像、データ管理を1から学びたい方
- ・レタッチ初心者の方

カリキュラム

フォトプランで使えるソフトの違い / データ管理 / カタログ作成と運用方法 / RAW 現像 / カラーのコントロール / トーンのコントロール / カタログとコレクション / クイックコレクション / シャープ・ノイズ / Photoshop との連携 / ゴミ取り / AI マスク / Photoshop のアクション機能 / ワークフロー



■曜日・クラス

水曜・夜クラス（オンライン）

■時間

19:00 - 21:00

■開講日

2026年4月22日（水）

	水 19:00-21:00	テーマ
①	4/22	フォトプランで使えるソフトの違いを理解する / Lightroom Classic の概要
②	5/13	データをどう管理するか① カタログの作成と運用方法
③	5/20	RAW 現像をする① 画像全体のカラーをコントロールする
④	5/27	RAW 現像をする② 全体のトーンをコントロールする
⑤	6/3	データをどう管理するか② 運用上の変更に対して
⑥	6/10	RAW 現像をする③ ディテールについて / シャープ・ノイズについて
⑦	6/17	Photoshop2026 との連携① 不要なものを除去する
⑧	6/24	RAW 現像をする④ AI マスクを使って複数の画像に設定を同期させる
⑨	7/1	Photoshop2026 との連携② 簡単なレタッチワークを定形化させる
⑩	7/8	まとめ / 受講者撮影の画像への処理 / 質疑応答と最新技術への対応

*全日程オンラインでの授業です。

デジタルプロコース

DIGITAL PRO COURSE

フォトショップの基本操作から、仕事に繋がるレベルのレタッチスキルまで身につける。

デジタルワークは仕事として写真に関わっていく人に必須の知識です。フォトレタッチができるカメラマンをめざして、実践的なレタッチテクニックを学びます。デジタルカメラの基本操作、フォトショップの基本操作、撮影&RAW 現像、調整レイヤー、マスクワーク、合成加工、プリントワーク、カラーマネジメントなど写真に特化したデジタルワークフロー全般を1年間で集中的に学びます。レタッチャーとして、また高度なレタッチ技術を持つカメラマンとして必要なテクニックをしっかりレクチャーいたします。

募集内容

- ・週1回1年間 / 全32回
- ・定員各14名
- ・振替 OK

こんな方におすすめ

- ・プロカメラマンになりたい方
- ・レタッチャーになりたい方
- ・レタッチを真剣に学びたい方
- ・最新のレタッチテクニックを知りたい方

カリキュラム

デジタル撮影

色について (RGB・CMYK・無彩色) / カメラのカラー設定 (AdobeRGB・sRGB) / 解像度について (dpi・ppi) / デジタルカメラでの撮影 (RAW・JPEG撮影) / 撮影画像を PC に読み込み、保存 / RAW 現像

マスクワーク

選択ツール / 選択範囲の保存と読み込み / 4つのモード / ぼかし / 複数ツールを組合せて選択範囲を作成 / クイックマスクとオプション設定 / 部分補正 / 調整レイヤーとの連動 / レイヤーマスクの作成方法 / レイヤーマスクでの修正

■曜日・クラス

週1日1年間
木朝クラス

■時間

11:00 - 13:00

■開講日

2026年5月14日（木）

週1日1年間
木夜クラス
(オンライン)

19:00 - 21:00

2026年5月14日（木）

VOICE

- いただいた感想、レビューの紹介 -

入学までカメラにはほぼ触ったことがないまったくの素人でしたが、授業は実技中心で初めてカメラに触れる機会が多くあったので、比較的早くカメラに慣れることができました。フォトコンペや写真展など、作品作りを通して自分が何を撮ることが好きなか考える機会をいただけたので、とても良い経験がされました。

また年齢も職業も性別も様々な同期に出会うことができ、先生方には勿論のこと、同期の方々にも刺激的で新しいことを沢山教えていただきました。

独学では得られない知識とモチベーションを得ることが出来たので、初心者の方にもおすすめできると思います。

1年という短期間で、かなり実践的なことを学べます。先生やスタッフの方々はとても熱心で親切。小さなことでも丁寧に相談に乗ってくれます。

プロコースの生徒さんはとても熱心で皆で協力してテストの準備をしたり、撮影会を企画したり、復習したりと、気持ちさえあれば、どんどんスキルアップできると思います。

学校主催のワークショップもとても良い勉強になりますし、世界が広がります。

どの学校でも、学びは自分次第。クオリティの高い授業を受けた後は、撮って、現像して、先生やスタッフさんや仲間に見てもらつて、また撮つ…という繰り返しができる環境はとても貴重です。

この学校を選んだポイントは、他の仕事をしながら、繁忙期を避けてながら自分の都合のいい時期に3ヶ月週一程度で通うことができるところでした。3つのフォトレッスンと、ワークショップをいくつか受講しました。毎回の授業で、質問事項や解決したい内容を持っていましたが、無理なく通えるとても通いやすい環境でした。授業は実践的な内容が多く、スタジオ撮影ではいろいろな機材を使う機会があり、刺激の多い時間を過ごせます。

また、先生方、スタッフの皆さん、クラスメイト等、いろいろな人と出会えることも大きな魅力のひとつだと思います。

正直、今までの学校生活、人生の中で間違いなく一番充実できた期間だと思います。

プロになるつもりはなく、純粋に良い写真が撮れるようになります。と思い入学しましたが、入学して本当に良かったと思います。実際に写真に対する考え方、アプローチは入学前とは全く異なるものになりました（良い意味で）。

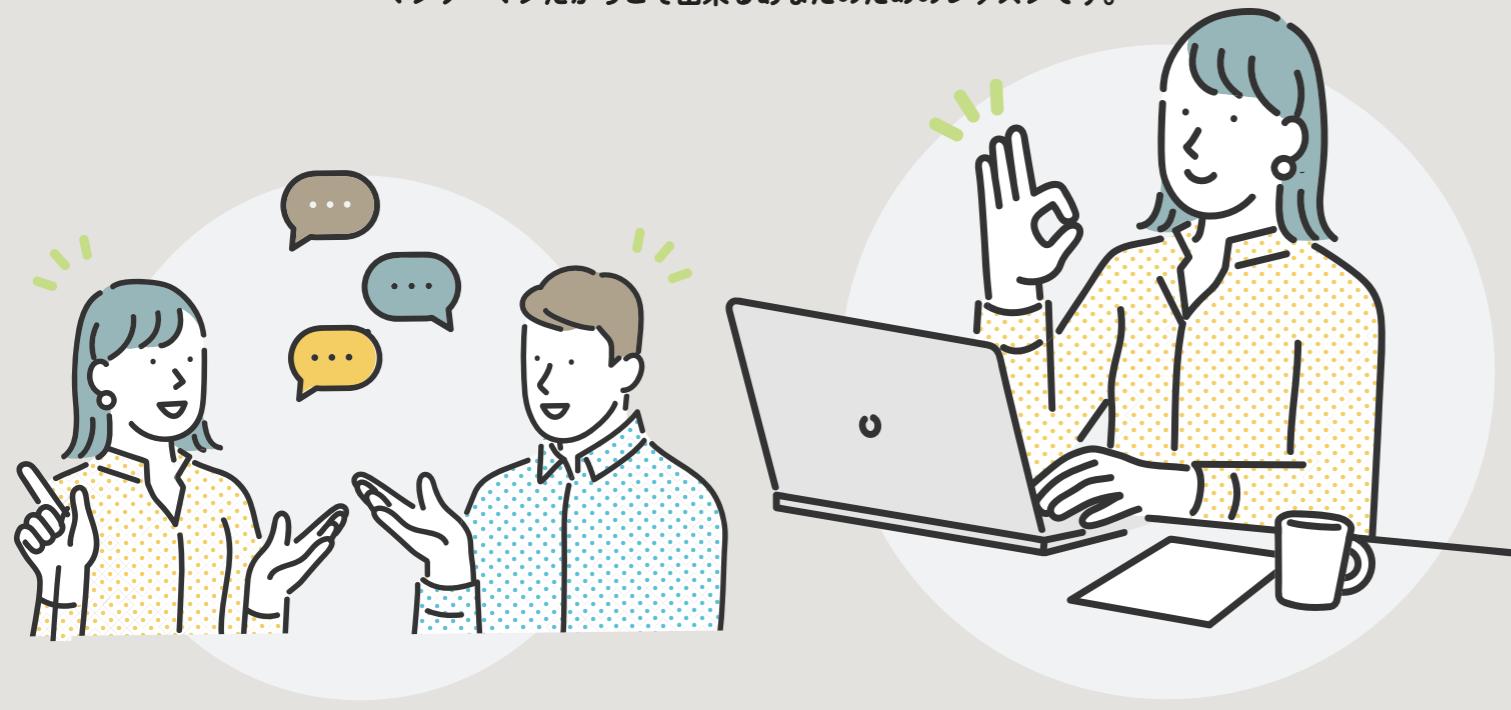
写真が本当に好きで迷われている方がいると思います。プロコースが本当におすすめです。プロになるために必要な知識、技術を前提として基礎から学べるカリキュラムだからこそ、中途半端に学ぶよりも格段に成長できます。

Private Lesson

1人1人の「知りたい」に合わせたオーダーメイドタイプのマンツーマンレッスンです。

内容によってはオンラインでの受講も可能！

カメラの操作方法だけをさくっと知りたい方、講師へ分からぬことを質問しながらじっくり学びたい方など、
マンツーマンだからこそ出来るあなたのためのレッスンです。



まずはお気軽に問い合わせください♪

1回からOK! 90分 38,000円~/

日程、カリキュラムをご相談いただいた内容に合わせてご提案させていただきます。
もちろんお見積りは無料です。

【お申込み方法】

HPの学校説明会お申込みフォームよりお打合せのご希望日をお選びいただき、
<お問い合わせ内容>の欄に「プライベートレッスン」とご記入しお申込みください。
ご不明な点等ございましたらお気軽にお問い合わせください。

<https://photoschool.jp/>

✉ info@photoschool.jp



フォトコミュニティーサークル

WIKIPHOTO

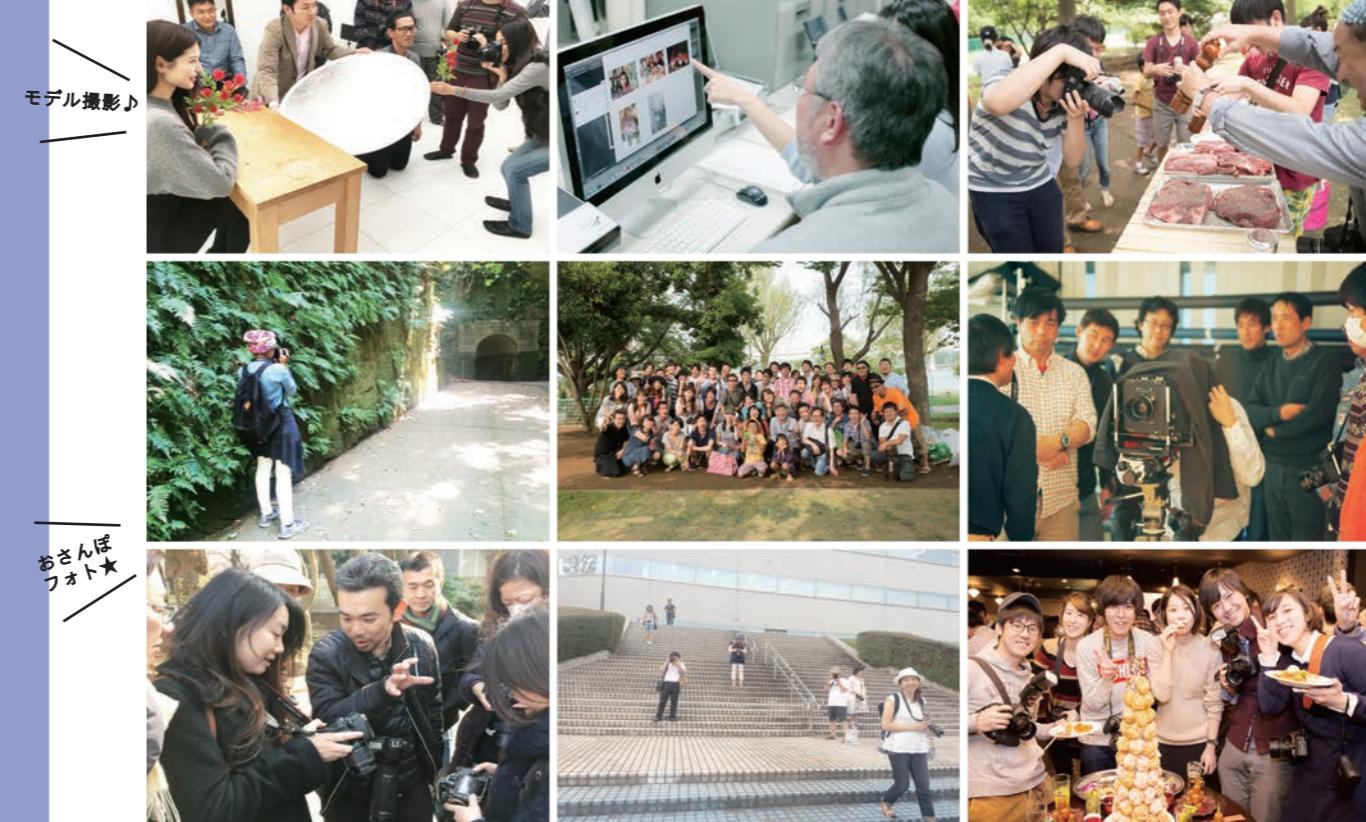
- ういきふおと -

写真がすき！という者同士が集い、共にスキルを磨き、その成果を活かす場を提供・展開する
東京写真学園発信のフォトコミュニティーサークル。毎月3、4回実施されるイベントはすべて無料！
教室・機材レンタル料の割引やワークショップも特別価格での参加が可能！
通常授業よりも気軽に参加できる内容と特典が盛りだくさん♪ご入会がまだの方はぜひこの機会に♪

お申込みは
コチラから



■入会金 在・修了生￥2,200(税込)
新規￥11,000(税込)
■月会費 ￥3,300(税込)



無料参加チケットプレゼント!



「はじめての
フォトレッスン」
にお申込み
いただくと

全10回の通常授業の他に、毎月実施されているWIKIPHOTOのセミナーやイベントに無料でご参加いただけます♪
普段はなかなか取り組めない撮影実習を体験したり、著名な写真家や先輩方と出会えたり、知識と交流の輪が広がる
授業体制でイベントを開催しております。
ぜひチケットをご活用ください！

●お気軽にご参加ください●

EVENTS

学校のこと、カメラのこと、なんでも聞けちゃう少人数制の学校説明会。
体験レッスンでは実際の授業と講師の雰囲気を体験していただけます。

\お申し込みはWEBもしくはTELで受付けております/



◀スマートフォンはこちらから

完全予約制

2

2026
FEB

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

3

2026
MAR

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

4

2026
APR

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



はじめてのスタジオ撮影

プロカメラマンコースの模擬授業を体験できます。
普段はプロカメラマンが使用している“松濤スタジオ”でモデル撮影を行い、経験のない方でも楽しんでいただけるように優しく丁寧にレクチャーしていきます。

日時 3月 28日(土)11:00-13:00

定員 各 15 名
場所 松濤スタジオ
料金 無料
所要時間 約 120 分
持ち物 筆記用具、カメラ
※カメラをお持ちでない方にはお貸しいたします。

体験レッスン - ファッションポートレート撮影 -

はじめての方を対象に、まずは基本的なカメラの操作をレクチャー。そして簡単なモデル撮影を行います。入門コースの講師が担当なので、実際の授業の雰囲気も体験できます。カメラをお持ちでない方には、無料でお貸しいたしますのでご安心ください。

日時 2月 25日(水)19:00-21:00 3月 7日(土)17:00-19:00
4月 8日(水)11:00-13:00 4月 13日(月)19:00-21:00

定員 各 15 名
場所 渋谷教室
料金 無料
所要時間 約 120 分
持ち物 筆記用具、カメラ
※カメラをお持ちでない方にはお貸しいたします。

フォトショップ体験レッスン

写真を撮ることができたら次にレタッチをしてみませんか。写真表現の幅を広げたい方、フォトショップの基本的な操作方法を知りたい方におすすめです。どのクラスを選択すればいいのかなどのご相談も承ります。

日時 3月 12日(木)19:00-21:00 3月 26日(木)11:00-13:00
4月 9日(木)11:00-13:00

定員 各 5 名
場所 渋谷教室
料金 無料
所要時間 約 120 分
持ち物 筆記用具、PC(フォトショップをインストール済のもの)

※最新の日程につきましては HP でご案内しております。

受講料一覧

お申込みはWEB、もしくはお申込み書で受け付けております。

PRICE LIST

コース		料金																
プロカメラマン コース	◆本科 ※1	<table border="1"> <tr> <td>入学金</td><td>¥ 60,500</td> </tr> <tr> <td>受講料</td><td>¥ 450,000</td> </tr> <tr> <td>前期施設費</td><td>¥ 49,500</td> </tr> <tr> <td>合計</td><td>¥ 560,000</td> </tr> </table> <p>在学生 修了生 特典</p> <p>一括納入の場合 本科 ¥ 532,500 総合科 ¥ 752,500</p>	入学金	¥ 60,500	受講料	¥ 450,000	前期施設費	¥ 49,500	合計	¥ 560,000								
入学金	¥ 60,500																	
受講料	¥ 450,000																	
前期施設費	¥ 49,500																	
合計	¥ 560,000																	
◆総合科 ※1	<table border="1"> <tr> <td>入学金</td><td>¥ 60,500</td> </tr> <tr> <td>受講料</td><td>¥ 642,500</td> </tr> <tr> <td>前期施設費</td><td>¥ 77,000</td> </tr> <tr> <td>合計</td><td>¥ 780,000</td> </tr> </table> <p>在学生 修了生 特典</p> <p>一般 ▶ 頭金 ¥ 88,000 ▶ 頭金 ¥ 63,000</p> <p>残金は教育ローンでのお支払いになります。</p>	入学金	¥ 60,500	受講料	¥ 642,500	前期施設費	¥ 77,000	合計	¥ 780,000									
入学金	¥ 60,500																	
受講料	¥ 642,500																	
前期施設費	¥ 77,000																	
合計	¥ 780,000																	
フォトレッスン コース	◆はじめてのフォトレッスン ◆レベルアップフォトレッスン ◆ステップアップフォトレッスン ◆クリエイティブフォトレッスン ◆クリエイティブアドバンス	<table border="1"> <tr> <td>一括払い</td> </tr> <tr> <td>入学金</td><td>¥ 11,000</td> </tr> <tr> <td>受講料</td><td>¥ 55,000</td> </tr> <tr> <td>施設費</td><td>¥ 11,000</td> </tr> <tr> <td>合計</td><td>¥ 77,000</td> </tr> </table> <p>在校生 修了生 特典</p> <p>一度コースを受講された方は修了生価格で受講可能！</p> <p>最大 ¥ 27,500 を免除</p> <table border="1"> <tr> <td>分割払い</td> </tr> <tr> <td>頭金</td><td>¥ 25,000</td> </tr> <tr> <td>分割支払金</td><td>¥ 18,300 × 3 回</td> </tr> <tr> <td>クレジットカードでの お支払いとなります。</td><td></td> </tr> </table> <p>在校生・修了生の方は次回以降いつでも在・修了生価格で受講していただけます。有効期限はございません。 3ヶ月のコースは¥11,000、1年間のコースは¥27,500を免除いたします。</p>	一括払い	入学金	¥ 11,000	受講料	¥ 55,000	施設費	¥ 11,000	合計	¥ 77,000	分割払い	頭金	¥ 25,000	分割支払金	¥ 18,300 × 3 回	クレジットカードでの お支払いとなります。	
一括払い																		
入学金	¥ 11,000																	
受講料	¥ 55,000																	
施設費	¥ 11,000																	
合計	¥ 77,000																	
分割払い																		
頭金	¥ 25,000																	
分割支払金	¥ 18,300 × 3 回																	
クレジットカードでの お支払いとなります。																		
◆ベーシックレタッチレッスン※2 ◆ミドルレタッチレッスン ※2 ◆はじめての動画撮影レッスン※3 ◆Lightroom Classic レッスン ※2	<table border="1"> <tr> <td>入学金</td><td>¥ 60,500</td> </tr> <tr> <td>受講料</td><td>¥ 192,500</td> </tr> <tr> <td>前期施設費</td><td>¥ 27,500</td> </tr> <tr> <td>合計</td><td>¥ 280,500</td> </tr> </table> <p>教育ローン</p> <p>頭金 ¥ 55,000</p> <p>残金は教育ローンでのお支払いになります。</p>	入学金	¥ 60,500	受講料	¥ 192,500	前期施設費	¥ 27,500	合計	¥ 280,500									
入学金	¥ 60,500																	
受講料	¥ 192,500																	
前期施設費	¥ 27,500																	
合計	¥ 280,500																	

※1 プロカメラマンコースそれぞれに、別途の費用として撮影材料費¥63,800、モデル・ヘアメイク等の実習実費¥99,000、後期施設費¥49,500（総合科は¥84,700）が必要となります。納入時期につきましては、入学後のご案内となります。

※2 ベーシックレタッチレッスン、ミドルレタッチレッスン、Lightroom Classic レッスンは、Photoshop が入ったノート PC を各自ご持参いただきます。

※3はじめての動画撮影レッスンは、Premiere Pro が入ったノート PC を各自ご持参いただきます。

※4 プロカメラマンコース本科修了生がデジタルプロコースを受講する場合、入学金¥16,500が必要となります。

お申込みの流れ

- 1 WEBよりお申ください。



- 2 お申込み後3日以内に学校よりメールでお申込み内容確認のご連絡をいたします。

受講スタート！



カメラのご購入について等
学校事務局へお気軽に
ご相談ください♪

- 3 お申込内容確認のご連絡後1週間以内に授業料のお支払いをお願いいたします。



お支払い方法

お振込

お申込みのコースの受講料を指定の口座へご入金ください。振込手数料は各自ご負担ください。
振込明細を確認させていただく場合がございます。

【お振込口座】みずほ銀行渋谷支店 普通 1847619 写真の学校（シャシンノガッコウ）

クレジットカード

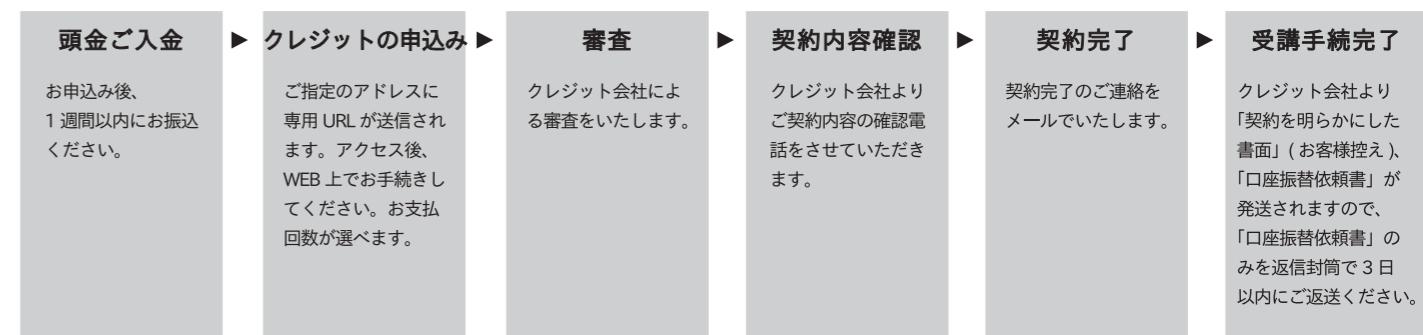
VISA、Master、JCB、AMEX のみのお取扱いとなっております。

【一括決済】お申し込み完了メールに記載の URL より、決済のお手続きを行ってください。

【分割決済】お手続き専用サイトにてクレジットカードを登録後、頭金決済+月次決済（全3回）となります。※カード会社の分割払いではありません。

教育ローン 3~60回払いからお選びいただけます。スキップ払い可。（日々のお支払には金利が加算されます。）

当校では、原則 WEB 上で手続きするクレジット（契約書の取り交わし不要）を採用しております。



※お申込者の状況によっては、連帯保証人が必要になる場合があります。

※審査が通らなかった場合は、他のお支払方法についてご相談させていただきます。

お支払いただいた受講料は開講中止の場合を除いていかなる理由があっても返金はできません。また定員制をとっていますので、分割納入が完了する前に退校した場合も、定められた受講料は最後までお支払いいただきますので預め了承ください。ご入金が遅れる場合は必ずご連絡ください。ご連絡がない場合はキャンセルとみなし、受講申込が無効となることがあります。ご不明な点などございましたらお気軽に写真の学校（東京写真学園）までお問い合わせください。